

Ave Verum Corpus

Edited by Harry Boulton

William Byrd
(c.1540-1623)

Soprano

Alto

Tenor

Bass

A - ve ve - rum cor - pus, na - tum de Ma-ri -

A - ve ve - rum cor - pus, na - tum de Ma-ri -

A - ve ve - rum cor - pus, na - tum de Ma-ri -

A - ve ve - rum cor - pus, na - tum de - Ma-ri - a -

7

- a Vir - gi - ne, ve - re pas - sum, im - mo-la - tum in

- a Vir - gi - ne, ve - re pas - sum, im - mo-la - tum

- a Vir - gi - ne, ve - re pas - sum, im - mo-la - tum in cru -

Vir - gi - ne, ve - re pas - sum, im - mo-la - tum in

13

cru - ce pro ho - mi - ne: Cu - jus la - tus per - for ra - tum,
 in cru - ce pro ho - mi - ne: Cu - jus la - tus per - for - ra - tum, un
 - ce pro ho - mi - ne: Cu - jus la - tus per - fo - ra - tum,
 cru - ce pro ho - mi - ne: Cu - jus la - tus per - for ra - tum,

19

un - da flu - xit san - gui - ne, san - gui - ne, E - sto no - bis prae - gu -
 - da flu - xit san - gui - ne, san - gui - ne. E - sto no - bis prae - gu -
 un - da flu - xit san - gui - ne. E - sto no - bis prae - gu -
 un - da flu - xit san - gui - ne. E - sto no - bis prae - gu -

25

sta - tum in mor - tis ex - a - mi - ne: O Dul - cis, O pi -
 sta - tum in mor - tis, in mor - tis ex - a - mi - ne: O Dul - cis, O
 sta - tum in mor - tis ex - a - mi - ne: O Dul - cis, O
 sta - tum in mor - tis ex - a - mi - ne: O Dul - cis, O

31

e, O Je - su - fi - li Ma - ri - æ,
 pi - e, O Je - su fi - li Ma - ri - æ, mi - se - re - re
 pi - e, O Je - su fi - li Ma - ri - æ, mis - se - re - re
 pi - e, O Je - su Fi - li Ma - ri - æ,

37

mi - se - re - re me - i, mi - se - re - re me - i, me -
 me - i, mi - se - re - re, mi - se - re - re me - i, mi - se - re - re me -
 me - i, mi - se - re - re me - i, me - i, mi - se -
 mi - se - re - re me - i, mi - se - re - re me - i, mi - se - re - re me -

42

1. 2.
 - i. O i. A - men.
 - i. i. A - men.
 re - re me - i. i. A - men.
 - i. i. A - men.